

L'ECOLE DU DEHORS

Enseigner autrement

Déroulement de la séance 2 « Ecole du dehors »
Jeudi 12 octobre 2023 de 13h30 à 16h30
Thème : les cabanes



Sophie AVOND - Classe de **GS/CP**
Ecole La Colombe Saint Galmier

Objectifs de la séance

Langage/Français :

- Ecrire son initiale ou son prénom
- Ecouter une histoire et la comprendre
- Retrouver les étapes de l'histoire
- Ecouter et respecter des consignes
- Réciter une poésie

Mathématiques :

Explorer/questionner le monde

- Connaître le nom de quelques arbres
- Connaître le cycle de vie du balanin
- Observer la nature
- Développer ses 5 sens
- Construire une cabane

Vivre ensemble/EMC

- Respecter les règles de sécurité
- Respecter son environnement
- Fédérer le groupe classe
- Coopérer et communiquer
- S'organiser pour un projet commun

Activités motrices/EPS

- Randonner
- Danser
- Mobiliser son corps lors des apprentissages

Activités artistiques/Education musicale

- Apprendre un chant et créer un couplet
- Développer sa créativité pour construire quelque chose

1) Présentation et rappel des règles de sécurité en classe 15'

- Rappeler les règles établies pour l'école du dehors (voir séance 1)
- Rappeler le rôle des parents (veiller au respect des règles et des consignes et s'occuper de tout le groupe)
- Passer aux toilettes et s'équiper (sac à dos/bouteille d'eau car temps chaud)

2) Trajet aller 15'

- Rappeler le nom des arbres observés lors de la première séance :

marronnier/marron/bogue



chêne/gland/cupule/balanin



3) Rituel d'arrivée en classe du dehors 20'

- Chanter « la danse des lutins » pour dire bonjour au directeur M. Frêne
p241 L'école à ciel ouvert
- Danser en chantant et inventer la suite de la danse



- Se rendre au coin regroupement de l'école du dehors pour écouter **l'histoire racontée** par la maîtresse, Les maisons des lutins

Les maisons des lutins - Conte pour enfant

« Ecoutez tous, écoutez bien, élargissez vos coquillages, nettoyez bien vos grandes feuilles... »

Celui qui parle est un vieux lutin des forêts, un très ancien, très vieux, très sage et très savant lutin. Il est raconteur d'histoires aussi. Mais attention, ce sont des histoires vraies, vraies de vraies : comment les lutins sont arrivés sur terre, comment ils ont fait alliance avec les animaux de la forêt, leur lutte incessante avec les sorcières, leurs ruses pour toujours rester invisibles aux yeux des adultes et comment choisir un enfant pour qu'il devienne ami des lutins et...leur construisent des maisons !!!....

Ce jour-là, le vieux lutin a rencontré des enfants qui se promènent en forêt, enfin, qui s'ennuient en forêt, ils n'aiment pas tellement ça, marcher, marcher...et il leur explique la manière de faire...

« C'est mieux si vous êtes à deux ou trois, c'est plus amusant. Il faut choisir un grand arbre, un arbre qui vous plaît, avec de belles branches et des jolies feuilles d'automne, rouges, jaunes, oranges... Mais c'est le pied de l'arbre surtout qui compte, là où les racines commencent...Plus c'est tordu, noué, avec des creux et des bosses, mieux c'est. Surtout, l'arbre doit être situé bien à l'abri des regards indiscrets ! Vous nettoyez bien autour du tronc avec des branchages, vous enlevez les vieilles feuilles sèches et les brindilles. Et si on essayait de construire des cabanes pour les lutins du Bois Barou ?

Puis, vous prenez votre sac et : à la découverte ! Laissez -vous guider par vos yeux, par votre nez, vers des mousses douces, des cailloux colorés et bien ronds, des écorces de bouleau et des graines de toutes les formes. Attention aux champignons ! il faut les laisser. Il y a les châtaignes, les glands, les hélices, d'autres graines rondes comme des billes... Mettez tous vos trésors dans votre sac. Prenez aussi des jolis bâtons et des feuilles bien sèches, pas abîmées : il y en a qui sont toutes en dentelle, elles sont rares mais nous les aimons beaucoup...
Quand votre sac est plein, vous déposez toutes vos découvertes au pied de l'arbre, les cailloux et les pierres ensemble, les feuilles et les graines à part etc...
Ensuite, l'un après l'autre et sans vous disputer, vous disposez vos merveilles à l'endroit bien nettoyé... Parfois, il y a de la sciure quand les bûcherons sont passés, vous pouvez faire un lit de sciure, on adore !...
La mousse fera nos lits, les écorces, les tables et les chaises peut-être un toit, si ça tient...
Un jour, un enfant m'a fait une balançoire avec une branche fourchue et une écorce...Bref, laissez faire votre imagination...
Et la nuit, quand tout sera calme et la forêt endormie, nous sortirons de dessous l'arbre et nous viendrons visiter notre nouvelle maison. Si elle nous plaît, nous l'habiterons.
Mais, avant de partir, quand vous avez fini de tout installer, il y a encore une chose très importante à accomplir : Il faut, chacun votre tour, saluer et remercier l'arbre qui accueille cette nouvelle maison de lutin, saluer et remercier les pierres, les herbes, le vent et les insectes, la forêt entière... Puis chanter et danser autour de l'arbre. Nous vous entendrons sous la terre et nous aussi nous chanterons et danserons pour notre nouvelle maison !!!»

Le vieux lutin s'éclipse en un instant comme s'il a encore cent ans et les enfants se font la promesse d'installer une magnifique maison à leurs nouveaux amis...

Et si on allait construire des cabanes pour les lutins du Bois Barou ?

4) Activités d'apprentissage 1h

Construire une cabane

- Consigne : « construire une cabane sous un arbre pour les Lutins »

Pour avoir une idée de la taille de la cabane, leur montrer la canne du lutin.

- Rappeler les différentes étapes de l'histoire pour construire une cabane

1) Premier temps : « se mettre par 2 ou 3 et trouver un arbre : se servir d'une longue-vue (rouleau papier toilette) pour bien observer et chercher l'endroit idéal. Une fois son emplacement trouvé, faire le ménage pour installer la cabane ; poser son étiquette prénom et revenir au signal. »



Règles de sécurité :

- installer un repère que les élèves doivent toujours voir (drapeau)
- limiter l'accès aux chemins par des cônes
- répartir les accompagnateurs à différents endroits pour la surveillance
- utiliser le tambourin pour rappeler les élèves

2) Deuxième temps : fabriquer sa cabane avec différents matériaux ramassés.
Puis écrire son initiale ou son prénom à côté de sa cabane et ramener son étiquette



3) Troisième temps : observation des cabanes

Par demi groupe : 1 groupe d'observateurs va observer les cabanes de l'autre groupe posté devant sa cabane. Puis on inverse.



5) Temps de jeux libres 20'



6) Rituel de fin d'école du dehors 15'

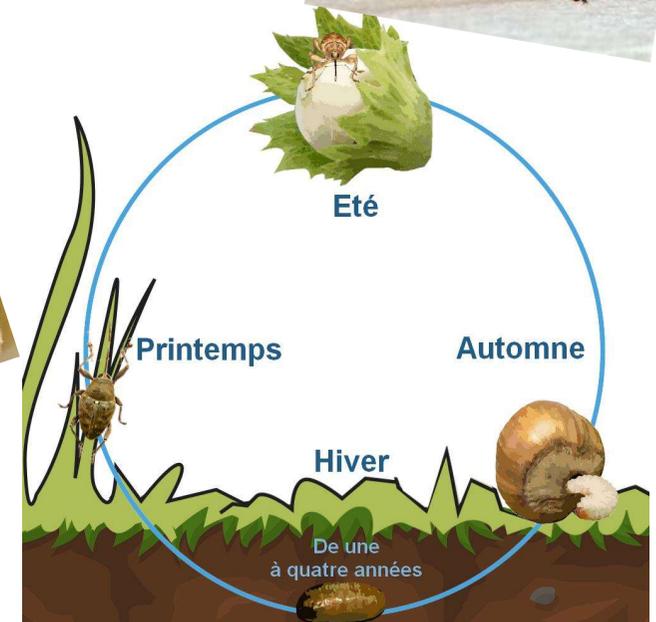
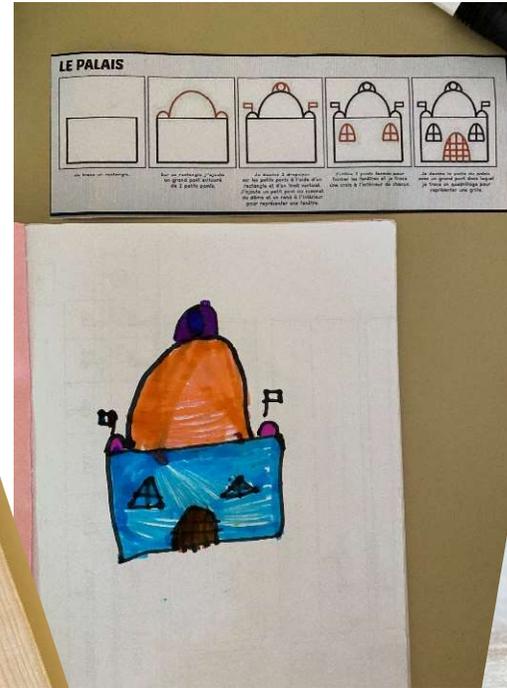
- Retourner au coin regroupement pour donner notre ressenti sur cette sortie
- Observer le balanin découvert lors du moment de jeu libre
- Réciter la poésie Feuille rousse, feuille folle

7) Retour en classe du dedans 15'

- Observer le marronnier et ramasser 1 marron chacun pour notre collection d'automne.
- Observer ce qui nous entoure...



8) Réinvestissement en classe



A photograph of a forest in autumn. The trees have yellow and orange leaves, and the ground is covered in fallen leaves. A group of people is sitting in a circle on the ground in the center of the image. A semi-transparent oval is overlaid on the image, containing text.

**Apprendre et comprendre
avec la tête et le corps en
mouvement
pour développer sa créativité,
son autonomie et
sa psychomotricité.**