

## ***Triptyque de Zabou***



### ***Un mot sur l'artiste :***

Zabou est une street artiste française établie à Londres. A travers ses voyages, elle peint des portraits géants et colore le monde, petit à petit, un mur à la fois.

### ***Un mot sur l'œuvre :***

L'artiste est intervenue sous le préau de l'école-musée maternelle des Frères Chappé à Saint Etienne. Sur sa fresque, elle a représenté 3 portraits de femmes qui ont changé le cours de l'Histoire : Rosa Parks figure de la ségrégation raciale aux USA, Malala Yousafzai militante Pakistanaise et Kathrine Switzer première femme à courir le marathon de Boston.

### ***Avec les élèves :***

Présenter la biographie de ces 3 personnalités et aborder des thèmes comme la ségrégation raciale, l'enseignement pour tous et toutes, la liberté de choix quel que soit son sexe, l'égalité homme/femme...

- ⇒ Quel message a voulu faire passer l'artiste à travers son œuvre ?
- ⇒ Pourquoi ce message est-il important ?

Dans la même école, on trouve l'œuvre de Rero, qui permet également d'aborder le thème de l'égalité homme/femme :

