

PROPOSITIONS D'ACTIVITES POUR LA MISE EN PLACE DU PPRE AU CYCLE ③

(D'après un document élaboré par la circonscription de VALENCE SUD-EST)

Aide à la lecture :

Ce document reprend dans les colonnes 1 et 2 les compétences (A à L) et les connaissances et compétences associées (A1, A2, ...L3), et dans la colonne 3 des propositions d'activités référentes et d'entraînement.

FRANÇAIS – cycle 3		
COMPRENDRE ET S'EXPRIMER A L'ORAL	CONNAISSANCES ET COMPETENCES ASSOCIEES	PROPOSITIONS D'ACTIVITES
A/ Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.	A1. Maintenir son attention orientée « en fonction du but »	<ul style="list-style-type: none"> - Audition de textes lus, d'explications ou d'information données par un adulte. - Enregistrement d'histoires lues (tablette Book Creator, VOox Ovoice, ordinateur, iPhone). - Pratique de jeux d'écoute, cf. http://www.ien-versailles.ac-versailles.fr/Espace%20pedagogique/Apprendreaapprendre/DOCatelecharger/Jeux%20pour%20ameliorer%20lecoutet%20lattention.pdf
	A2. Identifier et mémoriser les informations importantes, explicites ou implicites.	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel de récit. - Illustrations clés ou mots clés (connecteurs, intonation...) pour aider à repérer les enchaînements de l'histoire (noms des personnages, verbes d'actions, les lieux...). - Cartes mentales de cheminement de récit, surligner dans le texte les informations clés, les indices de l'implicite.
	A3. Repérage d'éventuelles difficultés de compréhension et verbalisation de ces difficultés et des moyens d'y répondre.	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitation des repères pris pour comprendre (intonation, identification du thème, des personnages, des mots clés, reprises, liens logiques et chronologiques). - Représentations diverses (dessin, mime, jeu théâtral) d'une histoire entendue, d'un documentaire.
B/ Participer à des échanges dans des situations diversifiées	B1. Respect des règles conversationnelles (quantité, qualité, clarté et concision, relation avec le propos).	<ul style="list-style-type: none"> - Entraînement à des actes langagiers engageant le locuteur (exprimer un refus, demander quelque chose, s'excuser, remercier) sous forme de jeu de rôle. - Préparation individuelle ou à plusieurs des éléments à mobiliser dans les échanges. - interview réelle ou fictive.
	B2. Organisation du propos (produire un discours comportant un début, un milieu, une fin...).	<ul style="list-style-type: none"> - Jeux sur le volume de la voix, la tonalité, le débit, notamment pour préparer la mise en voix de textes (expression des émotions en particulier). - Jeux de théâtre, d'improvisations.
	B3. Construction et mobilisation de moyens d'expression (lexique, formules, types de phrase, enchaînements...).	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel de récits entendus ou lus. - Présentation de travaux à ses pairs. Justification d'un choix, d'un point de vue. - Jeux de devinettes. - Enregistrement et écoute de sa propre prestation ou d'autres prestations.
C/ Adopter une attitude critique par rapport au langage produit.	C1- Prise en compte de critères d'évaluation explicites élaborés collectivement pour les présentations orales.	<ul style="list-style-type: none"> - Appropriation (et ou simplification si besoin) des critères de réussites concernant des prestations orales, préalablement construites par toute la classe. - Préparation d'une présentation orale avec l'aide de l'enseignant (proaction). - Mises en situation d'observateurs (« gardiens des règles ») ou de co-évaluateurs (avec le professeur)

	C2- Fonctionnement de la syntaxe de la langue orale (prosodie, juxtaposition, répétitions et ajustements, importance des verbes) et comparaison avec l'écrit.	dans des situations variées d'exposés, de débats, d'échanges. - Analyse de présentations orales ou d'échanges à partir d'enregistrements.
	C3- Relevé et réemploi de mots, d'expressions et de formulations.	

LIRE	CONNAISSANCES ET COMPETENCES ASSOCIEES	PROPOSITIONS D'ACTIVITES
D/ Lire avec fluidité.	D1. Mémorisation de mots fréquents et irréguliers	- Séances de travail visant à développer la vitesse et la fluidité de la lecture, à distinguer de celles qui portent sur l'expressivité de la lecture (avec des activités spécifiques sur les graphèmes et phonèmes identifiés comme posant problème). - Lecture flash (nombreux sites ou affichettes mots présentées rapidement aux élèves). - Travail d'entraînement à deux ou en petit groupe hétérogène (lire, écouter, aider à améliorer...) - Enregistrements (écoute, amélioration de sa lecture). - Utilisation de Fluence (La Cigale) en entraînement et évaluation régulière. - Grille d'évaluation des « petits champions de la lecture ». http://lespetitschampionsdelalecture.fr/wp-content/uploads/2015/11/PCL.grilleeval.pdf - Lecture de phrases par groupe de souffle. - Enregistrements (écoute, amélioration de sa lecture). - Entraînement à la lecture à haute voix : lecture et relecture, lecture par groupe de mots.
	D2. Mise en œuvre efficace et rapide du décodage	
	D3. Prise en compte des groupes syntaxiques (groupes de mots avec une unité de sens), des marques de ponctuation	
E/ Comprendre un texte littéraire et l'interpréter.	E1. Mobilisation des connaissances lexicales. Mise en œuvre d'une démarche de compréhension à partir d'un texte entendu ou lu.	- Écoute de textes littéraires lus ou racontés, de différents genres (contes, romans, nouvelles, théâtre, poésie), en intégralité ou en extraits. - Activités permettant de construire la compréhension d'un texte : rappel des informations retenues (texte non visible) ; recherche et surlignage d'informations ; écriture en relation avec le texte ; repérage des personnages et de leurs désignations ; repérage de mots de liaison ; réponses à des questions demandant la mise en relation d'informations, explicites ou implicites (inférences) ; justifications de réponses avec retour au texte. - Surligner les mots clés ou phrases clés incontournables à la compréhension du texte. - Explication des mots importants pouvant poser problème, en amont de la lecture. - Explication de l'univers de référence du texte, aider à créer l'horizon d'attente pour entrer dans la lecture.
	E2. Identification et mémorisation des informations importantes, mise en relation de ces informations.	
	E3. Mise en relation d'indices, explicites ou implicites (inférences).	
F/ Comprendre des textes, des documents et des images et les	F1. Mobilisation des connaissances lexicales.	- Travail spécifique sur le vocabulaire (faire des fleurs de Micheline Cellier) cf. http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Dossier_vocabulaire/57/6/Micheline_Cellier_111202_C_201576.pdf - Comprendre un mot d'après le contexte (jeu des Schtroumpfs de Lectorino-Lectorinette, chez Retz).

interpréter.	F2. Identification et mémorisation des informations importantes.	- Activités permettant de construire la compréhension des documents : observation et analyse des documents composites (composition, organisation, identification des documents) ; recherche et surlignage d'informations ; écrits de travail (listes, prise de notes) ; repérage de mots de liaison ; réponses à des questions demandant la mise en relation d'informations, explicites ou implicites (inférences), dans un même document ou entre plusieurs documents ; justifications de réponses.
	F3. Mettre en lien diverses sources d'informations dans un même document.	

ECRIRE	CONNAISSANCES ET COMPETENCES ASSOCIEES	PROPOSITION D'ACTIVITES
G/ Écrire à la main de manière fluide et efficace.	G1. Automatisation des gestes de l'écriture cursive.	- Activités guidées d'entraînement au geste grapho-moteur pour les élèves qui en ont besoin. - cf. « Scriptum », chez Retz pour apprendre à écrire : copier et orthographier. - cf. « Atelier copie au CP-CE1 » chez La Cigale.
	G2. Entraînement à la copie pour développer rapidité et efficacité.	- cf. « Atelier copie au CP-CE1 » chez La Cigale. - http://ww2.ac-poitiers.fr/ia16-pedagogie/spip.php?article718 - http://www.circ-ien-vosges-nord.ac-strasbourg.fr/wp-content/uploads/2015/02/activit%C3%A9s-copie-IEN-CREUSOT.pdf
	G3. Entraînement à l'écriture sur ordinateur.	Tâches de copie et de mise en page de textes : poèmes et chansons à mémoriser, anthologie personnelle de textes, synthèses et résumés, outils de référence, message aux parents...
H/ Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser.	H1. Trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les enchaîner avec cohérence.	- Partage des écrits produits, à deux ou en grand groupe, en particulier au moyen du numérique. - Écriture de variations, à partir de nouvelles consignes. - Elaborer des outils de mise en page.
	H2. Prise en compte de la notion de paragraphe et des formes d'organisation du texte propres aux différents écrits.	
	H3. Mobilisation des connaissances portant sur l'orthographe.	- Relecture ciblée (sur des points d'orthographe, de morphologie...). - Appropriation et utilisation de la grille typologique d'erreurs, avec l'aide de l'enseignant (cibler un type d'erreur par correction). - Utilisation du correcteur orthographique.
I/ Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte.	I1. Mise à distance de son texte pour l'évaluer.	- Relecture à voix haute d'un texte par son auteur ou par un pair. - Relectures ciblées (sur des points de syntaxe).
	I2. Expérimentation de nouvelles consignes d'écriture.	- Activités d'écriture en plusieurs temps - Ecriture de variations en partant de nouvelles consignes (avec des consignes d'écriture convergente). Cf. « Ecrire en orthographiant », chez Canopé. - Ateliers dirigés d'écriture de Mme Bucheton.
	I3. Enrichissement, recherche de formulations plus adéquates.	- Utilisation de référents de classe ou individuels. - Ateliers dirigés d'écriture de Mme Bucheton.

MATHEMATIQUES – Cycle 3

NOMBRES ET CALCULS	CONNAISSANCES ET COMPETENCES ASSOCIEES	PROPOSITIONS D'ACTIVITES
J/ Utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux.	J1. Composer, décomposer les grands nombres entiers, en utilisant des regroupements par milliers.	<ul style="list-style-type: none"> - Illustrer les grands nombres à l'aide d'exemples d'ordres de grandeurs (population française, population mondiale, rayon de la Terre, ...). - Utiliser les compteurs numériques (avec les millions, milliers, ..). - Représentations par centaines, milliers... (matériel pour manipulation ou image mentale). - Décomposer les nombres, calculs en lignes.
	J2. Comprendre et utiliser la notion de fractions simples.	<ul style="list-style-type: none"> - Travail sur l'unité et le partage de l'unité, cf. situations de la bande unité et de la droite graduée, chez Ermel CM1. - Situation permettant de relier les formulations la moitié, le tiers, le quart (déjà utilisées pour expliciter des relations entre entiers au cycle 2) et $1/2$ de, $1/3$ de, $1/4$ de, etc. (fractions vues comme opérateurs). Par exemple, en utilisant une demi-droite graduée, les élèves établissent que $5/10 = 1/2$, que $10/100 = 1/10$, etc. Écrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1. - Manipulation avec tartes, tablettes de chocolat, etc... <p>Document pdf proposé par l'IREM de Grenoble: « Jouons avec les fractions » : https://www.google.fr/search?q=jouons+avec+les+fractions+irem+grenoble&ie=utf-8&oe=utf-8&gws_rd=cr&ei=ak3xVoifKlamU42rn7gl</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jeux en ligne : http://www.logicieleducatif.fr/math/numeration/viser-les-fractions.php - Logiciels pour manipuler les fractions sur Tice26 : http://www.ac-grenoble.fr/tice26/spip.php?article427
	J3. Comprendre et utiliser la notion de nombre décimal.	<ul style="list-style-type: none"> - Travail sur l'unité et le partage de l'unité, cf. situations de la droite graduée, chez Ermel CM1. - La demi-droite numérique graduée est l'occasion de mettre en évidence des agrandissements successifs de la graduation du $1/10$ au $1/1000$. - Rituels et jeux http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/spip.php?article498
K/ Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux.	K1. Mémoriser des faits numériques et des procédures élémentaires de calcul.	<ul style="list-style-type: none"> - Exemples de faits et procédures numériques : » multiplier ou diviser par 10, par 100, par 1000 un nombre décimal, » rechercher le complément à l'unité, à la dizaine, à la centaine supérieure, » encadrer un nombre entre deux multiples consécutifs, » trouver un quotient, un reste, » multiplier par 5, par 25, par 50, par 100, par 0,1, par 0,5 ...
	K2. Calcul mental : calculer mentalement pour obtenir un résultat exact ou évaluer un ordre de grandeur.	<ul style="list-style-type: none"> - Nombreux sites d'entraînement en ligne : http://mathenpoche.sesamath.net/6eme/pages/numerique/chap2/serie1/ - cf. « Calcul mental » de Christian Henaff, chez Retz.

	K3. Techniques opératoires de calcul.	<ul style="list-style-type: none"> - Présenter les calculs en colonnes avec des repères de couleur. - logiciels éducatifs sur Tice 26 : http://www.ac-grenoble.fr/tice26/spip.php?rubrique50
L/ Résoudre des problèmes en utilisant des fractions simples, les nombres décimaux et le calcul.	L1. Résoudre des problèmes mettant en jeu les quatre opérations.	<ul style="list-style-type: none"> - Résoudre puis utiliser un problème référent pour chaque opération (cf. Henaff) afin d'en résoudre d'autres du même type. - Mettre en place des aides pour chaque opération mentale (« coups de pouce ») : aide à la lecture de l'énoncé, propositions de schémas, manipulation, propositions de calculs, aides à la construction de la phrase réponse (cf. « Différencier pour faire réussir les élèves », CP-CE1 chez Retz).
	L2. Prélever des données numériques à partir de supports variés (tableaux, diagrammes et graphiques).	<ul style="list-style-type: none"> - Surligner les informations importantes, les mêmes informations sur des supports différents. - A partir des activités d'EPS, de sciences, de géographie introduire tableaux et graphiques en variant les dispositions...Lire les tableaux et en construire. Exemple : l'enseignant donne la responsabilité à/aux élève(s) avec PPRE de relever les performances sportives, puis avec lui/eux, il construit le tableau/graphique correspondant pour le présenter à la classe. - Construire des tableaux utilisés en classe: tableaux de service, de jeux en récréation.
	L3. Reconnaître et résoudre des problèmes relevant de la proportionnalité.	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des situations concrètes : recettes et soldes pour donner du sens à cette notion.